

**Частное образовательное учреждение высшего образования
"Ростовский институт защиты предпринимателя"**

(г. Ростов-на-Дону)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор
Паршина А.А.

**Теоретические основы дошкольного образования
рабочая программа дисциплины (модуля)**

Учебный план 44.02.01_ЗФО 11 кл.
Дошкольное образование

Квалификация **Воспитатель детей дошкольного возраста**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **0 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	135	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены I
аудиторные занятия	12	
самостоятельная работа	123	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп		
Неделя	10			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	6	6	6	6
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	12	12	12	12
Контактная работа	12	12	12	12
Сам. работа	123	123	123	123
Итого	135	135	135	135

Программу составил(и):
Препод., Ковтун Н.А.

Рецензент(ы):
заведующий МБДОУ №2 "ЛАДУШКИ", г. Константиновск, Агуреева И.А.

Рабочая программа дисциплины
Теоретические основы дошкольного образования

разработана в соответствии с ФГОС СПО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (программа подготовки специалистов среднего звена). (приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 г. № 1351)

составлена на основании учебного плана:

Дошкольное образование

утвержденного учёным советом вуза от 24.06.2021 г. протокол № 33

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Педагогика (СПО)

Протокол от 24.05.2021 г. №10

Директор Грищенко М.А.

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1	Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	ОП
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Безопасность жизнедеятельности
2.2.2	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
2.2.3	Практикум по совершенствованию двигательных умений и навыков
2.2.4	Производственная практика (по профилю специальности)
2.2.5	Психология
2.2.6	Психология общения
2.2.7	Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста
2.2.8	Коррекционная и специальная педагогика
2.2.9	Основы природопользования
2.2.10	Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста
2.2.11	Русский язык и культура речи
2.2.12	Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста
2.2.13	Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста
2.2.14	Учебная практика
2.2.15	Детская литература с практикумом по выразительному чтению
2.2.16	Основы традиционных религий России
2.2.17	Основы философии
2.2.18	Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству
2.2.19	Производственная практика (по профилю специальности)
2.2.20	Социология
2.2.21	Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников
2.2.22	Теория и методика музыкального воспитания с практикумом
2.2.23	Производственная практика (по профилю специальности)
2.2.24	Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах
2.2.25	Теория и методика математического развития
2.2.26	Теория и методика развития речи у детей
2.2.27	Теория и методика экологического образования дошкольников
2.2.28	Учебная практика
2.2.29	Защита выпускной квалификационной работы
2.2.30	Подготовка выпускной квалификационной работы
2.2.31	Подготовка детей к школе
2.2.32	Правовые основы защиты инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
2.2.33	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
2.2.34	Производственная практика (по профилю специальности)
2.2.35	Производственная практика (по профилю специальности)
2.2.36	Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками дошкольной образовательной организации
2.2.37	Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТУ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

3.1 Знать

отечественный и зарубежный опыт дошкольного образования;
 особенности содержания и организации педагогического процесса в дошкольных образовательных организациях;
 вариативные программы воспитания, обучения и развития детей;
 формы, методы и средства обучения и воспитания дошкольников, их педагогические возможности и условия применения;
 психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания дошкольников;

3.2 Уметь

определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания дошкольников;
 анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
 находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
 ориентироваться в современных проблемах дошкольного образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;

3.3 Иметь практический опыт

ОК 1: Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2: Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3: Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4: Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5: Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6: Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7: Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8: Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9: Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10: Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11: Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ПК 1.1: Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.

ПК 1.2: Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.

ПК 1.3: Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.

ПК 1.4: Осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии.

ПК 2.1: Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2: Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3: Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4: Организовывать общение детей.

ПК 2.5: Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6: Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7: Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 3.1: Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.2: Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.3: Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

ПК 3.4: Анализировать занятия.

ПК 4.1: Определять цели, задачи и планировать работу с родителями.

ПК 4.2: Проводить индивидуальные консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.

ПК 4.3: Проводить родительские собрания, привлекать родителей к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательном учреждении.

ПК 4.4: Оценивать и анализировать результаты работы с родителями, корректировать процесс взаимодействия с ними.

ПК 4.5: Координировать деятельность сотрудников образовательного учреждения, работающих с группой.

ПК 5.1: Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2: Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3: Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Современные концепции дошкольного воспитания и образования						
1.1	Зарубежные и отечественные концепции дошкольного воспитания и образования /Тема/	1					
1.2	Зарубежные концепции дошкольного воспитания и образования. Прагматизм. Неопозитивизм. Экзистенциализм. Неотомизм. Бихевиоризм. Отечественные концепции дошкольного воспитания. Общие концепции. Концепция дошкольного воспитания. Концепция модернизации российского образования. Профессиональный стандарт «Педагог» (воспитатель). /Лек/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
1.3	Практическое занятие №2. Общие концепции дошкольного воспитания в России. /Пр/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

1.4	Подготовка доклада на тему: «Влияние зарубежных образовательных концепций на отечественную педагогику» /Ср/	1	6	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
1.5	Подготовка доклада на тему: «Общие концепции дошкольного воспитания в России» /Ср/	1	6	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
1.6	Эссе на тему: «Личность воспитателя дошкольного образования» /Ср/	1	8	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

	Раздел 2. Особенности содержания и организации педагогического процесса в дошкольных образовательных организациях						
2.1	Современные подходы к определению содержания методики воспитания и обучения детей дошкольного возраста /Тема/	1					
2.2	Основные направления дошкольного воспитания. Физическое развитие и воспитание. Социально-коммуникативное и нравственное развитие и воспитание. Познавательное и умственное развитие и воспитание. Художественно-эстетическое развитие и воспитание. Особенности обучения детей дошкольного возраста. Организованные формы обучения в ДОО. Современные педагогические технологии в программах «Детский сад – дом радости», «ТРИЗ», «Наш дом – природа». Готовность к школьному обучению. /Лек/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
2.3	Практическое занятие №4. Методологические основы развития и воспитания детей дошкольного возраста. /Пр/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

2.4	Подготовка сообщения на тему: «Условия умственного воспитания детей дошкольного возраста» /Ср/	1	8	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
2.5	Подготовка сообщения на тему: «Методологические основы эстетического воспитания дошкольников» /Ср/	1	6	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
2.6	Подготовка сообщения на тему: «Условия нравственного воспитания дошкольников» /Ср/	1	6	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

	Раздел 3. Современные программы воспитания и обучения детей в детском саду						
3.1	Вариативные программы воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста /Тема/	1					
3.2	Экскурс в историю программно-методического обеспечения работы ДОУ. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования как комплекс требований к программам. Программы воспитания и обучения дошкольников. «Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста». Программа «Успех». Программа «Детство». Программа «Чувствовать. Познавать. Творить». Программа «Истоки». Программа «От рождения до школы». Программа «Шаг в будущее». Блочно-модульный подход к проектированию образовательного процесса в ДОУ. /Лек/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
3.3	Практическое занятие № 7 Структура планирования воспитательно-образовательной работы в ДОУ на день. /Пр/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

3.4	Подготовка реферата на тему: «Требования к программам, реализуемым в ДОУ, и их сочетанию» /Ср/	1	7	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
3.5	Подготовка доклада на тему: «Методы обучения персонала ДОУ работе с программой воспитания и обучения детей» /Ср/	1	8	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
3.6	Подготовка доклада на тему: «Специфика анализа программы обучения и воспитания в ДОУ» /Ср/	1	8	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

	Раздел 4. Формы, методы и средства дошкольного обучения и воспитания						
4.1	Формы, методы и средства обучения и воспитания дошкольников, их педагогические возможности и условия применения /Тема/	1					
4.2	Понятие форм, методов и средств обучения и воспитания. Функции и назначение методов обучения и воспитания. Классификация и характеристика методов обучения и воспитания. Наглядные и технические средства обучения и воспитания. Применение современных средств в обучении и воспитании дошкольников. Формы организации обучения: индивидуальная, групповая, фронтальная. Характеристика специально организованной деятельности. Современные требования к организации разнообразных форм обучения и воспитания в ДОУ. Классическое занятие. Классификация детских игр. Экскурсия. Педагогическая диагностика как средство оценки достижений ребенка дошкольного возраста. /Лек/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
4.3	Практическое занятие № 10 Формы, методы и средства воспитательной работы в группе дошкольников /Пр/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

4.4	Подготовка реферата на тему: «Современные требования к организации разнообразных форм обучения и воспитания в ДОУ» /Ср/	1	8	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
4.5	Подготовка доклада на тему: «Педагогические возможности форм, методов и средств обучения и воспитания дошкольников» /Ср/	1	6	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
4.6	Подготовка доклада на тему: «Роль деятельности в социализации личности ребенка» /Ср/	1	6	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

	Раздел 5. Психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания дошкольников.						
5.1	Развитие мотивации и способностей в процессе обучения /Тема/	1					
5.2	Понятие мотивации, учебной мотивации. Психолого-педагогические условия развития мотивации обучения дошкольников. Понятие способностей. Принципы развивающего обучения. Общая и специальная обучаемость. Поэтапное формирование умственных действий дошкольников. Приемы привлечения дошкольников к оценке результатов обучения. /Лек/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
5.3	Практическое занятие № 13 Поэтапное формирование умственных действий. /Пр/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

5.4	Подготовка сообщения на тему: «Методы развития способностей дошкольников» /Ср/	1	8	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
5.5	Подготовка сообщения на тему: «Методы формирования сознания личности дошкольника» /Ср/	1	8	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
5.6	Подготовка сообщения на тему: «Приемы привлечения дошкольников к оценке результатов обучения» /Ср/	1	6	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

5.7	Основы развивающего обучения дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания дошкольников /Тема/	1					
5.8	Образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения. Личность дошкольника и обучение. Активизация обучения дошкольников разных возрастных групп. Методы развивающего обучения дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания дошкольников. /Лек/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
5.9	Практическое занятие № 15 Анализ примерного комплексно-тематического планирования работы с детьми средней и подготовительной к школе групп ДОУ. /Пр/	1	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

5.10	Подготовка доклада на тему: «Дифференциация обучения и воспитания дошкольников» /Ср/	1	6	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
5.11	Подготовка доклада на тему: «Индивидуализация обучения и воспитания дошкольников» /Ср/	1	6	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
5.12	Подготовка доклада на тему: «Активизация обучения дошкольников подготовительной возрастной группы» /Ср/	1	6	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		

5.13	/Экзамен/	1		ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ОК 10 ОК 11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3	Л1.1, Л1.2, Л2.1		
------	-----------	---	--	---	---------------------	--	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Тестирование

Вариант 1

Установите соответствие между понятиями и определениями.

Понятие:

Определения:

1. Вариативные программы
2. Комплексные программы
3. Федеральные, региональные программы

- А. Содержат философско-концептуальные основы
- Б. Зависят от территориальной распространенности
- В. Зависят от объема и направленности содержания

Установите соответствие между понятиями и определениями.

Понятие:

Определения:

1. Программа «Детство»
2. Программа «Развитие»
3. Программа «Радуга»

- А. Развитие семи важнейших видов детской деятельности
- Б. Основана на лозунге «Познавать. Чувствовать. Творить»
- В. Развитие умственных и художественных способностей с опорой на чувственный опыт ребенка

Установите соответствие между понятиями и определениями.

Понятие:

Определения:

1. Физическое воспитание детей
2. Нравственное воспитание детей
3. Интеллектуальное воспитание детей

- А. Основывается на здоровом образе жизни и включает правильную организацию распорядка дня, занятия спортом и т.д.
- Б. Воспитание моральных ценностей
- В. Развитие познавательных интересов, способностей, наклонностей

Установите соответствие между понятиями и определениями.

Понятие:

Определения:

1. Методы формирования сознания и самосознания
 2. Методы формирования способов деятельности и поведения
 3. Методы стимулирования и коррекции
- А. Упражнение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение
 - Б. Педагогический консилиум, беседа, анкетирование
 - В. Рассказ, беседа, диспут, убеждение

Инструкция по выполнению заданий № 5-25: выберите букву, соответствующую правильному варианту ответа, и запишите её в бланк ответов.

Развитием называется ...

- А. Качественные и количественные изменения, происходящие в организме человека (ребенка)
- Б. Количественные изменения в организме человека
- В. Стихийный процесс развития волевых качеств

Г. Обеспечение жизнедеятельности

Основной документ, определяющий систему управления и руководства ДОУ, называется...

- А. Устав;
- Б. Типовой план;
- В. Госстандарт;
- Г. Концепция

Метод обучения – это способ...

- А. Взаимосвязанной деятельности педагога и обучающихся;
- Б. Усвоения обучающимися знаний, умений, навыков;
- В. Управления деятельностью обучающихся;
- Г. Организации деятельности обучающихся

Тестированием называется...

- А. Целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять характеристики педагогического процесса
 - Б. Метод массового сбора материала, с помощью специально разработанных опросников
 - В. Научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях
 - Г. Расположение собранных данных в определенной последовательности, определения места в этом ряду изучаемых объектов
- Педагогическим процессом называется...

- А. Развивающееся взаимодействие воспитателей и воспитуемых, направленное на достижение заданной цели и приводящее к заранее намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств воспитуемых
- Б. Внутренне связанная совокупность многих процессов, суть которых состоит в том, что социальный опыт превращается в качества формируемого человека
- В. Это система, объединяющая в себе процессы обучения, воспитания, развития, формирования, преподавания и учения.
- Г. Процесс активной деятельности личности

Программа воспитания и обучения – это...

- А. Документ определяет порядок изучения учебных дисциплин, количество часов на их изучение
- Б. Документ, который определяет содержание и объем знаний, умений, навыков по каждому направлению воспитания и обучения, количество часов на изучение определенных тем, разделов
- В. Документ, в котором перечислены предметы, которые будут изучаться в каждом классе
- Г. Документ, характеризующий отдельный учебный предмет

Всесторонняя подготовка подрастающего поколения к трудовой жизни, включающая формирование качеств действенно-практической сферы личности, подразумевает...

- А. Трудовое обучение
- Б. Трудовое воспитание
- В. Профессиональное образование

Тип взаимоотношений родителей и детей, при котором, ребенка постоянно ограждают от усилий и трудностей, называется...

- А. Диктат
- Б. Гиперопека
- В. Сотрудничество

Интонационно насыщенный, мимически и пластически оформленный способ убеждения воспитанника, заключающийся в большой вере в него, предполагает...

- А. Убеждение
- Б. Внушение
- В. Одобрение

Программа «Детство» разработана в г. Санкт Петербург под руководством:

- А. Венгера Л.А.
- Б. Логиновой В.И.
- В. Дороновой Т.Н.
- Г. Л.А.Парамоновой

Дошкольная педагогика – это....

- А. Наука о закономерностях развития ребенка и путях его воспитания;
- Б. Наука о воспитании людей;
- В. Процесс вооружения подрастающего поколения знаниями, умениями, навыками;
- Г. Наука о воспитании, обучении, образовании детей дошкольного возраста.

Основные элементы целостного педагогического процесса:

- А. Цель, задачи, содержание, формы, методы, результат
- Б. Цель, ход занятия, наглядность
- В. Структура, направление, содержание
- Г. Занятие, воспитатель, воспитанник

Программой социального развития дошкольников является Программа...

- А. «Детство»
- Б. «Истоки»
- В. «Я – Человек»
- Г. «Развитие»

Игра является ведущим видом деятельности:

- А. Подросткового периода

Б. Младенчества

В. Юношества

Г. Детства

События, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогом для воспитанников с целью воспитательного воздействия предполагают...

А. Игру

Б. Дело

В. Мероприятие

Г. Индивидуальную учебную деятельность

Процесс, направленный на формирование двигательных навыков, психофизических качеств с целью достижения физического совершенства, предполагает...

А. Физическое воспитание

Б. Физическое здоровье

В. Физическая культура

Нормативные документы, лежащие в основе социального развития ребенка...

А. Концепция воспитания и обучения

Б. Всемирная декларация прав ребенка, Концепция дошкольного воспитания

В. Положение о ДОУ

Г. Устав ДОУ

Высшая ступень развития творческих способностей называется...

А. Одаренность

Б. Гениальность

В. Талант

Г. Задатки

Программа «Радуга» разработана в г. Москва под руководством:

А. Венгера Л.А.

Б. Логиновой В.И.

В. Дороновой Т.Н.

Г. Л.А.Парамоновой

Система устойчивых побуждений, направленных на освоение, получение новых знаний и умений, определяющих позитивное отношение к учебе, а также ее предметную направленность и успешность, называется..

А. Одаренностью

Б. Мотивацией

В. Способностью

Г. Задатками

Характеристикой одаренности является...

А. Физическое, нравственное, эстетическое развитие

Б. Экономическое, экологическое, профессиональное развитие

В. Развитие одной или нескольких способностей, в основе которых возможность достигать сверхвысоких успехов в социально значимых видах деятельности

Г. Общественное развитие

Инструкция по выполнению заданий №26-35: в соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова.

26. Процесс управления формированием и развитием личности в условиях специально организованной педагогической технологии, обеспечивающей взаимодействие воспитателей и воспитуемых, называется... Воспитание

27. Как называется слово, вошедшее в лексикон педагогической науки тогда, когда внимание специалистов обратилось к искусству воздействия на личность ребенка? Технология

28. Способ взаимодействия педагога и воспитанников, в процессе которого происходит изменение в уровне развития личностных качеств воспитуемых, называется.... Методом воспитания

29. Педагогическая деятельность, основанная на воздействии педагога на воспитанника, в рамках реализации своих профессиональных функций, называется... Воспитательная работа

30. Короткий положительный отзыв, констатирующий согласие с действием или мнением воспитуемого, называется... Одобрение

31. программы учитывают все основные направления образования и воспитания: интеллектуальное, эстетическое, физическое и т.д. Комплексные

32. Педагогически оформленные действия, посредством которых на поведение и позиции воспитуемого оказываются внешние побуждения, изменяющие его взгляды, мотивы и поведение, называются... Приемы воспитания

33. Свойства личности, которые обнаруживаются в быстроте, глубине и прочности овладения способами и приемами выполнения определенной деятельности, называются.... Способности

34. Образование, направленное на оказание воспитаннику помощи в выявлении, раскрытии его возможностей, становлении самосознания, осуществлении способов самореализации, называется... Личностно-ориентированным

35. Организация процесса обучения и воспитания, при которой с помощью отбора содержания, форм, методов, темпов, объемов образования создаются оптимальные условия для усвоения знаний каждым ребенком, называется... Дифференциация

Дифференциация

Вариант 2

Установите соответствие между понятиями и определениями.

В. Анкетирование.

Г. Семейные праздники.

Программа воспитания и обучения – это...

А. Документ определяет порядок изучения учебных дисциплин, количество часов на их изучение

Б. Документ, который определяет содержание и объем знаний, умений, навыков по каждому направлению воспитания и обучения, количество часов на изучение определенных тем, разделов

В. Документ, в котором перечислены предметы, которые будут изучаться в каждом классе

Г. Документ, характеризующий отдельный учебный предмет

Программа «Развитие» разработана в г.Москва под руководством:

А. Венгера Л.А.

Б. Логиновой В.И.

В. Дороновой Т.Н.

Г. Л.А.Парамоновой

Результатом социального развития дошкольника является...

А. Социализация

Б. Индивидуализация

В. Социализация-индивидуализация

Г. Дифференциация

Метод воспитания, формирующий осознанные побуждения жизнедеятельности, подразумевает...

А. Внушение

Б. Убеждение

В. Стимулирование

Целостный педагогический процесс подразумевает...

А. Целенаправленный процесс взаимодействия педагога и воспитанников с целью усвоения культурных ценностей и подготовки к жизнедеятельности

Б. Взаимодействие ДОУ, семьи и общественности

В. Единство воспитания и обучения

Г. Обучение и воспитание

Исследователем проблем социального развития дошкольников является...

А. Венгер Л.А.

Б. Рылеева Е.В., Козлова С.А.

В. Запорожец А.В.

Г. Логинова В.И.

Искусство, отражение в художественной форме представлений человека о мире, окружающей действительности, являются составляющими...

А. Эстетики

Б. Духовной культуры

В. Общественной культуры

«Колыбелью» педагогики считается наука...

А. Грамматика

Б. Риторика

В. Философия

Г. Логика

Воспитание интернационализма предполагает...

А. Знание и правильную оценку политических событий

Б. Знание Конституционных законов государства, их соблюдение

В. Проявление уважения к людям другой национальности, их культуре и традициям

Методы обучения – это...

А. Способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на решения задач обучения

Б. Монологическая форма изложения, призвана ретранслировать систему социального опыта

В. Средство самообучения и взаимообучения

Г. Пути познания объективной реальности в условиях многоаспектного рассмотрения гносеологических механизмов и познавательной активности учащихся

Обучение – это...

А. Упорядочение дидактического процесса по определенным критериям, придание ему необходимой формы с целью наилучшей реализации поставленной цели

Б. Наука о получении образования

В. Упорядоченное взаимодействие педагога с воспитанниками, направленное на достижение поставленной цели

Г. Категория философии, психологии и педагогики

Программа «Истоки» разработана в г.Москва под руководством:

А. Венгера Л.А.

Б. Логиновой В.И.

В. Дороновой Т.Н.

Г. Л.А.Парамоновой

Средство обучения – это...

А. Это материальный или идеальный объект, который использован учителем и учащимися для усвоения новых знаний

Б. Приемы и методы получения, обобщения и систематизации знаний;

В. Набор педагогического инструментария для решения познавательных задач;

Г. Источники получения знаний, формирования умений

Индивидуально ориентированное воздействие на воспитанника, предполагающее характеристику объективного результата проделанной работы, называется ...

А. Возложение полномочий

Б. Обсуждение на равных

В. Акцент на результате деятельности

26. Специально организованный и управляемый процесс взаимодействия педагога и воспитанников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и возможностей воспитуемых – это...

27. Обучение, предусматривающее индивидуальный подход к отдельным воспитанникам, группам воспитанников в зависимости от степени их подготовленности к учебе и уровня развития познавательных способностей в целях овладения программным материалом, называется...

28. Система устойчивых побуждений, направленных на освоение, получение новых знаний и умений, определяющих позитивное отношение к учебе, а также ее предметную направленность и успешность, называется.....учения

29. Повышенный уровень развития одной или нескольких способностей, в основе которых возможность достигать сверхвысоких успехов в социально значимых видах деятельности, называется...

30. Способ обучающей работы педагога и организации учебно-познавательной деятельности воспитанников по решению различных дидактических задач, называется....

31. Документ, который определяет содержание и объем знаний, умений, навыков по каждому направлению воспитания и обучения, количество часов на изучение определенных тем, разделов, называется...

32. Система условий социализации и индивидуализации детей подразумевает.....образовательную среду

33. Свойства личности, которые обнаруживаются в быстроте, глубине и прочности овладения способами и приемами выполнения определенной деятельности, называются....

34. Способ взаимодействия педагога и воспитанника, в процессе которого происходит изменение в уровне развития личностных качеств воспитуемых, называется...

35. программы учитывают все основные направления образования и воспитания: интеллектуальное, эстетическое, физическое и т.д.

Вопросы для подготовки к экзамену:

Вопросы (теоретические)

1. Основные педагогические идеи зарубежных педагогов: Я.А.Коменского, Ф.Фребеля, М. Монтессори; русских педагогов-К.Д.Ушинского.

2. Особенности Вальдорфской педагогики.

3. Основные педагогические идеи педагогов современности: М. Крулехт, Т.Дороновой.

4. Основные образовательные программы дошкольного образования

5. ФГОС дошкольного образования.

6. Предметно-развивающая среда: виды, требования к созданию.

7. Виды ДОУ.

8. Особенности организации педагогического процесса в разных возрастных группах; аспектами целостности педагогического процесса

9. Принципы, методы обучения, воспитания.

10. Особенности методов обучения.

11. Концепция целостного развития и воспитания ребенка как субъекта деятельности.

12. Инновационные педагогические системы.

13. Совместная организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей.

14. Компетентностный подход в дошкольном образовании.

15. Модель организации педагогического процесса.

16. Особенности личностно-ориентированной модели обучения, отличие от учебно-дисциплинарной модели обучения.

17. Основные принципы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС (комплексного).

Вопросы (практические)

1. Основные документы нормативно-правового и организационного обеспечения системы дошкольного образования в современных условиях.

2. Типы и социальные функции, реализуемые задачи, оказываемые услуги ДОУ в современных социокультурных условиях.

3. Ребенок и его двигательная активность. Воспитательно-оздоровительная работа в ДОУ: задачи, условия, средства.

4. Охарактеризуйте значение игровой деятельности в развитии дошкольников.

5. Теория обучения в дошкольной педагогике.

6. Учебно-познавательная деятельность в ДОУ, ее основные компоненты.

7. Своеобразие обучения детей дошкольного возраста.

8. Альтернативные подходы к организации обучения и воспитания детей: педагогика М. Монтессори, Вальдорфский детский сад, «Пилотная школа», «Шаг за шагом», центр ранней социализации «Зеленая дверца».

9. Раскройте место и роль дошкольного образования в системе непрерывного образования.

10. Организация режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьей.

11. Моделирование образовательного процесса дошкольного учреждения в соответствии с современными нормативными документами.

12. Понятия «программа», «технология», «инновация» в педагогике. Структура и содержание образовательных

программ

13. Вариативность современного дошкольного образования. Современные образовательные программы ДОУ, их характеристика (“Радуга”, “Развитие”, “Детство” и др.).
14. Развитие личности в дошкольном детстве.
15. Организованная деятельность как основная форма обучения дошкольников.
16. Новые подходы к проведению организованной деятельности в ДОУ.

5.2. Темы письменных работ

Примерная тематика реферативных работ обучающихся

1. Цели, задачи, принципы Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
2. Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему (кем утверждена, какие линии развития должна предусматривать, на какой возраст должна быть рассчитана)
3. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования
4. Требования к предметно - развивающей среде в ГБДОУ
5. Гуманизация дошкольного образования
6. Приемственность дошкольного и начального образования
7. Перспективы развития системы дошкольного образования
8. Понятие, значение, принципы и условия предметно-развивающей среды для развития дошкольника
9. Особенности построения предметно-развивающей среды в разных возрастных группах
10. Современные подходы к проектированию предметно-развивающей среды в ДОУ
11. Своеобразие форм организации целостного педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении
12. Сущность метода проектирования как инновационная форма организации целостного педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении
13. Виды и содержания планирования учебно- воспитательной работы в ГБДОУ
14. Организация педагогического процесса в ДОУ
15. Содержание классических методов и приёмов в ДОУ, понятие метод и приём
16. Хронология развития дошкольного воспитания в период 1917-1919 гг.
17. Понятие инновации. Типы инноваций в ДОУ.
18. Научные исследования в системе дошкольного образования в 1980-е гг.
19. Хронология развития дошкольного воспитания в период 1920-1924 гг.
20. Вклад Я.А. Коменского в развитие дошкольной педагогики.
21. Вклад К.Д. Ушинского в развитие дошкольной педагогики
22. Вклад Ж.-Ж. Руссо и Песталоцци в развитие дошкольной педагогики
23. Вклад Ф.Фребеля в развитие дошкольной педагогики
24. Вклад А.С. Симонович Е.Н. Водовозова в развитии дошкольной педагогики
25. Вклад Е.И. Тихеевой в развитие дошкольной педагогики
26. Вклад А.П. Усовой в развитие дошкольной педагогики
27. Особенности дошкольного образование в странах Европы (Германия, Дания) и сравните с образовательной системой в РФ.
28. Особенности дошкольного в странах Европы (Франция, Кипр) и сравните с образовательной системой в РФ.
29. Особенности дошкольного в странах Европы (Испания ,Болгария) и сравните с образовательной системой в РФ.
30. Особенности дошкольного образование в странах Европы (Италия, Венгрия) и сравните с образовательной системой в РФ.
31. Особенности дошкольного в странах Европы (Великобритания, Чехия) и сравните с образовательной системой в РФ.
32. Особенности дошкольного в странах Европы (Япония, Индия, Китай) и сравните с образовательной системой в РФ

5.3. Фонд оценочных средств

Проблемно-познавательные задания

1. В современной дидактике обучения и воспитание не противопоставляются, напротив, подчеркивается их единство, «родство» по многим показателям. Обоснуйте, в чем их единая их социальная природа, и как на протяжении всей истории человечества обучение и воспитание зависят от социально-экономических, политических, культурных процессов в обществе и их влияние на эти процессы. Аргументируйте действенные развитие личности ее совершенствование, влиянием процессов воспитания и обучения.
2. Воспитание и обучение «родственные» по способам своего осуществления и передается с помощью механизма социального взаимодействия – общения. При этом учитываются психофизиологические возможности ребенка, их динамика. В связи с этим докажите, что процессы обучения и воспитания не остаются низменными даже на протяжении одного периода детства.
3. Впервые обоснование идеи последовательного обучения дошкольного возраста было дано в книге Я.А. Коменского «Материнская школа». Обоснуйте, в чем видел великий педагог цель дошкольного обучения? Определите по книге «Материнская школа» пути овладения знаниями для обучения маленьких детей в семье, через организацию чувственного познания.
4. Формирование учебной деятельности, даже при грамотном построении обучения – длительный процесс. Обоснуйте, деятельность педагога для развития учебной деятельности дошкольника, и докажите что в дошкольном возрасте закладываются предпосылки учебной деятельности, формируются отдельные ее элементы.
5. Вспомните слова Л.С. Выготского о том, что «обучение ведет за собой развитие». Каким требованиям должно

отвечать обучению, которое имел в виду известный психолог?

6. Объясните, насколько правомерно использовать слова «передача опыта», когда говорится об обучении и воспитании как объективных и социальных явлениях в истории человечества, и почему это выражение неприемлемо для определения для определения обучения и воспитания, которое осуществляет современный педагог в отношении воспитанников конкретной группы.

7. Любая модель обучения, в том числе и такая прогрессивная, как личностно-ориентированная исследуется учеными, а реализуется, предворяется в жизнь педагогом в конкретном учреждении в процессе взаимодействия с воспитанниками. Обоснуйте и докажите, что педагог – главное лицо преобразования процесса обучения на гуманистической основе и от чего зависит успех его профессиональной деятельности и как это ему удается?

8. Игровые методы и приемы обучения позволяют четко и полно осуществлять учебные задачи в атмосфере личности и заинтересованности, активности детей. В современных исследованиях выявлено, что эти методы дают возможность направлять не только умственную активность детей, но и моторную. Обоснуйте, достоинство игровых методов и приемов обучения и докажите, что они вызывают у дошкольников повышенный интерес, положительные эмоции при выполнении учебной задачи.

9. Составьте модель формирования у ребенка представлений о годе, месяцах, днях недели, основываясь на народной загадке:

Выросло дерево от земли до неба,

На каждом дереве по 12 сучков,

На каждом сучке по четыре кошелки,

В каждой кошелке по семи яиц,

Каждое седьмое – красное.

10. В практику дошкольного учреждения в последнее время начинает входить учебная дискуссия. Она обеспечивает хорошие результаты при решении тех задач, где другие методы оказываются менее эффективными. Обоснуйте, в чем смысл дискуссии, в процессе обучения и воспитания дошкольников. Докажите, что с их помощью диагностируются не только особенности характера, темперамента, памяти, но и исправляются недостатки поведения дошкольников (вспыльчивость, несдержанность, неуважение к собеседнику...).

11. Практические методы обучения используют для познания действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний. Докажите, что значительная часть содержания дошкольного обучения может быть усвоена ребенком посредством упражнений. Почему педагог должен учитывать познавательную ценность различных видов деятельности в процессе использования метода упражнения.

12. Познавательная и практическая деятельность на занятиях может быть организована на основе наглядного показа соответствующих предметов и явлений. Сформируйте свою точку зрения об использовании наглядности в обучении дошкольников.

13. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста – единый целостный педагогический процесс, который осуществляется на протяжении всего пребывания ребенка в дошкольном учреждении во всех видах деятельности и направлениях на решение задач разностороннего развития, подготовки к школе. Сформируйте, в чем заключается специфика дошкольного обучения. Придумайте проблемную ситуацию, которую можно создать при обучении детей старшего возраста, опешите технологию ее решения.

14. Выбор метода обучения зависит, прежде всего, от цели и содержания предстоящего занятия. Обоснуйте мысль, разные педагоги – разные методы обучения, а в итоге и несравнимые по эффективности результаты в развитии детей. Докажите, что от личности педагога зависит выбор метода обучения. Аргументируйте, что в реальном процессе обучения все методы обучения используются в совокупности.

15. Вам необходимо организовать экскурсию по памятникам культуры вашего города для детей дошкольного возраста. Какие приемы вы будете использовать, при условии, что требованиями руководства рекомендуется применять исключительно словесные методы обучения. Перечислите и обоснуйте, необходимые вам приемы, которые вы хотите использовать для того, чтобы выполнить условия, поставленные требованиями руководства ДОУ.

16. Словесные методы обучения – это наиболее распространенная группа методов обучения применяется по всем ступеням образования. Источником полученных знаний здесь является «слово» устное и печатное. Какова роль педагога – воспитателя в использовании словесных методов и приемов для передачи детям информации, в постановке учебной задачи, укажите пути ее решения. И с какими методами обучения сочетаются словесные, делая обучение более результативным.

17. Вам необходимо познакомить родителя ваших воспитанников с новыми федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования на собрании. Какие основные моменты, на ваш взгляд, будут целесообразно представить родителям, чтобы они представили процесс обучения детей в ДОУ в соответствии с введением определенных государственных требований.

18. Вам необходимо организовать коллективное творческое дело детей дошкольного возраста. Какие приемы вы будете использовать при условии, что требованиями руководства ДОУ рекомендуют применять исключительно практические методы обучения. Перечислите и обоснуйте, необходимые приемы, которые вы хотите использовать, чтобы вы могли выполнить условия, поставленное требованием руководства ДОУ.

19. Для усвоения некоторых признаков и свойств предметов, эффективны поисковые действия ребенка направленные на определенный результат. Благодаря поисковым действиям дошкольника, какие виды мышления развиваются, прежде всего и как воспитатель стимулирует поисковые действия дошкольника в процессе обучения? В чем ценность поисковых действий в процессе обучения?

20. В основе моделирования, в свою очередь лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок заменяет другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком. Докажите как и почему необходимо учитывать, что использование моделей возможно при условии сформированных у дошкольников умений анализировать, сравнивать, обобщать, абстрагировать от несущественных признаков при познании предметов.

Педагогические ситуации – задания

Педагогическая ситуация-задание №1.

Воспитательница разновозрастной группы провела занятие с детьми на группировку предметов по признаку их формы. Каждому ребенку предложили в качестве образцов для группировки пять карточек (в соответствии с числом геометрических форм, представленных на карточках) и дали инструкцию: «Подбери карточки, на которых изображены вещи, похожие по форме на эти». Карточки каждому ребенку предъявлялись одни и те же и в одной и той же последовательности. Образцом служили фотографии мяча, яйца, башенки, кружки, шкафа, т. е. предметов, общая форма которых не отличалась от их основной формы. Работа с детьми проводилась индивидуально и небольшими группками. Перед занятием ребенку предлагалось посмотреть на карточки и назвать изображенные на них предметы.

Дети 3—4 лет внимательно выслушали инструкцию, однако в большинстве случаев не делали никаких попыток сгруппировать предметы. Они манипулировали карточками и старательно собирали фотографии в кучу (но без всякого отбора), не забывая при этом перевернуть каждую карточку лицевой стороной вверх.

Иногда раскладывание сопровождалось высказываниями по поводу изображенных на фотографии предметов: «Орешки. Лене мама тоже орешки покупала». У многих детей манипулирование карточками переходило постепенно в игру.

Дети 4—5 лет, выслушав инструкцию, стали группировать карточки по тем или иным признакам. Так, Сережа (4 года 6 мес.) взял в руки изображение комода и гардероба и на вопрос: чем они похожи? — ответил: «На друг друга, один шкаф и другой шкаф». А затем заявил: «Больше нет похожих». Когда воспитательница предложила ему поискать, мальчик недовольно произнес: «Я ищу, я не нахожу... Лучше гулять пойду».

Сережа (4 года 1 мес.) быстро и без раздумий положил изображение яйца к кружке со словами: «Потому что беленькая». Затем подобрал изображения гардероба и башенки, мотивируя это тем, что «он серенький», потом изображение пузырька с клеем к мячу и, показывая на темные полоски, сказал: «Они похожи, тоже серенькие».

Дети 5—6 лет, выслушав инструкцию, начали группировать изображения предметов по форме, иногда отбирая при этом в одну группу изображения с различной основной формой.

Так, Женя (5 лет 11 мес.) объединил изображения картофелины и катушки ниток, сказав: «Они толстые». Затем мальчик взял изображения чернильницы и пузырька и сложил их вместе, говоря: «У них такое же» (показывает на крышечку чернильницы и горлышко пузырька). Затем ребенок правильно положил к пузырьку банку, имеющую цилиндрическую форму, а затем и кружку.

Слава (5 лет 11 мес.) подбирал предметы шарообразной формы («Они круглые»), затем переходил к предметам параллелепипедной формы. При сопоставлении каждой пары заявлял: «Они похожи окошками». Сопоставляя предметы овальной формы, он отмечал: «Они похожи огуречиками», а сопоставляя предметы конической формы, говорил: «Они похожи, похожи колпачками».

Все дети 6—7 лет, так или иначе, справились с задачей группировки предметов. Но среди них были такие, которые группировали изображения не по форме, а по цвету и другим признакам.

1. Все ли дети дошкольного возраста принимают задание группировки предметов по признаку формы? Каждому ли возрасту доступна эта деятельность?
2. Какие особенности формы выделяются детьми и служат основанием для установления сходства между предметами?
3. Назовите наиболее высокий тип осознания детьми основной формы предмета.
4. Проанализируйте, почему многие дети даже старшего возраста не понимают задания, требующего группировки предметов по сходству их формы?

Педагогическая ситуация-задание №2.

Каждому ребенку 3—4 лет воспитательница давала набор из 25 фотоизображений вместе с устной инструкцией: «Посмотри карточки и скажи, что это такое». Если ребенок правильно узнавал предмет, карточку откладывали в сторону и рассматривали следующую.

Если ребенок не называл изображенного на фотографии предмета, то ему давались дополнительные указания: «Посмотри еще разок внимательно».

Если и после этого ответа не следовало, то карточка откладывалась в сторону и ребенку давали следующее изображение. При неправильном назывании ребенку задавались дополнительные вопросы, выясняющие, какой же именно предмет он имеет в виду.

При узнавании предметов дети давали следующие объяснения: нитки — «рваные штаны зашивать», портфель — «в школу идти», кружка — «чай выпивать», шарик — «это от елочки» и т. д.

Увидев изображение картофелины, ребенок говорит: «Это тетенька такая», «Это баба нарисована». По поводу изображения колпака Петрушки дети заявляют: «Цветочки», «Ромашка». Глядя на фотоизображение лука, дети говорят: «Это девочка, нет мама» (на снимке луковица напоминает широкую юбку). Глядя на фотографию совы: «Это киса», «Муха-Цокотуха».

Некоторые четырехлетки называли арбуз яблоком, мыло — чемоданом или домиком, чернильницу — столом, чуланом. Видя изображение чернильницы, и обнаружив отдаленное сходство крышки чернильницы с суповой миской, они говорят: «Это обед».

1. Дайте анализ ошибок при узнавании и назывании по форме предметов, изображенных на фотографиях.
2. Какова роль этой сенсорной способности в умственном развитии детей и их подготовке к обучению в школе?
3. Определите уровень развития восприятия формы у детей одной возрастной группы.

Педагогическая ситуация-задание №3.

В группе детей 3-х лет воспитатель проводит занятие. Она положила четыре цветных плоских обруча в разные места групповой комнаты, не очень далеко друг от друга. В середине комнаты педагог высыпал много мелких кубиков, брусков, цилиндров и кирпичиков четырех разных цветов (соответственно цветам четырех деревянных обручей).

Сначала воспитатель проверила, все ли дети знают четыре основных цвета, затем назвала четырех ребят и каждому из них приколола один из цветных бантов (банты были четырех цветов в соответствии с цветом обручей).

Начинает играть музыка. Дети танцуют. Как только музыка обрывается, каждый ребенок должен как можно быстрее выбрать из рассыпанных на полу кубиков, кирпичиков, предметы только того цвета, какого его бант, и перенести их в соответствующий обруч. Кто справится со своим заданием раньше всех, тому все сидящие ребята громко и весело хлопают в ладоши.

Занятие прошло весело и очень живо.

1. Какие программные задачи решались на занятии?

2. Какие приемы использовал воспитатель на занятии? Дайте обоснованную оценку этим приемам.

Педагогическая ситуация-задание №4.

Трехлетний мальчик начал что-то строить из кубиков, но не мог заранее сказать, что он будет строить. Сначала у него получился паровоз, и тут же, переложив один-два бруска, маленький строитель заявляет, что теперь у него получился дом, потом — самолет, машина и т. д. Аналогичное происходит и тогда, когда дети рисуют: начинают рисовать одно, а в процессе рисования замысел ребенка несколько раз меняется, в результате получается другой рисунок.

Юра (3 года 4 мес.) пытается починить тележку. Он сначала просто прикладывает колесо к краю тележки рядом с концом оси. После многих проб колесо случайно надевается на торчащий конец оси. Тележка может ехать. Юрик доволен.

Воспитательница говорит:

— Молодец, Юрик, сам починил тележку. Как это ты сделал?

— Починил. Вот видите! — показывает, как вертится колесо.

— Как это ты сделал, покажи! (Воспитательница незаметным движением сбрасывает колесо.)

Юра снова прикладывает его к тележке, но сейчас уже скорее надевает на ось.

— Вот и починил, — радостно заявляет мальчик, но опять не может сказать, как это он сделал.

1. Почему у трехлетних, четырехлетних детей наблюдается известное расхождение между тем, что они сделали, решая задачу, и тем, как они объясняют свои действия?

2. Какие выводы может сделать воспитатель для педагогической практики на основе анализа приведенных фактов?

Педагогическая ситуация-задание №5.

Все дети группы (2,5—3 года) получили по башенке из 7 (позднее из 12) колец, рассматривали их, сравнивали, удовлетворенно говорили: «Одинаковые» или: «Такие же».

По предложению педагога снимали верхушку и кольца одно за другим. Затем находили самое большое из своих колец, надевали на стержень, среди оставшихся снова находили самое большое и т. д. Воспитательница предложила детям принести самый большой куб из строительного материала, самую большую куклу.

На очередном занятии по конструированию дети играли со сборно-разборными игрушками. Для нескольких башенок были даны два стержня — толстый и тонкий. Надеть кольца на толстый стержень дети не могли. На вопрос: почему не надевается? — отвечали: «Дырочка маленькая», «Очень большая палка», «Эта палочка хуже».

Воспитательница предложила детям сравнить стержни (какой толще?), но дети не поняли. «Дяденька бывает толстый», «У нас Лена толстая», — говорили они. Отнести термин «толстый» к стержню не могли.

1. Какие понятия формировались у детей на занятии?

2. Почему понятия «толстый» и «тонкий» дети не усвоили?

3. Формирование каких пространственных представлений доступно детям 3—6 лет?

Педагогическая ситуация-задание №6.

На занятиях в старшей группе воспитатель предложила детям вспомнить, что бывает летом, и рассказать, какую бы они нарисовали картину про лето. Дети наперебой вспоминают, рассказывают. Гена говорит:

— А я был у Жени, у него видел картину про лето, большую, красивую, там дети в лесу ягоды собирают, и одна девочка ежа нашла, а другие дети в речке купаются.

— И вовсе не так, — возражает Женя. — Нет речки на этой картине, там дети птичку поймали и несут в клетке.

— Ну как же, Женя, даже один мальчик на песке лежит, загорает, — уверяет Гена.

Дети заспорили. Воспитательница попросила принести эту картину в детский сад. Оказалось, что речки там не было совсем, но и птички в клетке тоже не было. Если Гена ошибся, видя эту картину один раз, то как мог перепутать Женя, который видел ее часто?

Проанализируйте прочитанное и объясните, почему дети исказили содержание картины, вспоминая, что бывает летом?

Педагогическая ситуация-задание №7.

Младшие дети, услышав в исполнении старших песню, начинают петь ее сами, часто допуская много искажений в тексте.

Девочка четырех лет слышала, как ее старшая сестра пела песню «Посею лебеду на берегу». Несложная мелодия этой песни понравилась ей, но пела эту песенку она так: «Посеяла беду на берегу» и «Сама по воду пойду я за ведрами».

Четырехлетняя Наташа так произносила слова песни «Елочка»: «Мороз мешком укутывал» вместо «Мороз снежком окутывал». Трехлетняя Лена пела эту песню так: «Порою волк, сердитый волке лисою пробегал» вместо «рысцою пробегал».

Объясните причину искажения слов текста песен.

Педагогическая ситуация-задание №8.

Детям 6—7 лет была предложена задача, для решения которой ребята должны были найти практический способ опустить двух мальчиков-«путешественников» (кукол) с высокого обрыва. Большинство детей эту задачу или совсем не могло решить, или находило очень простые и примитивные способы.

Дети предлагали мальчикам прыгнуть с обрыва или скатиться, уйти назад, принести лестницу и т. д. Между тем по условиям задачи у мальчиков в дорожном мешке была длинная крепкая веревка.

1. Почему никто из детей не предложил правильных приемов решения задачи?

2. Назовите важнейшие предпосылки развития мышления у детей.

3. Спланируйте ряд обучающих занятий с детьми по применению веревки, крючка и др.

Педагогическая ситуация-задание №9.

В средней группе на занятии воспитатель хотела познакомить детей с разными видами животных. Она показывала детям игрушечного мишку, зайку, лису, собаку, кошку. Каждая игрушка появлялась из двери «сарая», двигалась перед детьми по столу, а воспитательница говорила, что это за зверь, а иногда показывала, как он кричит.

Детям было весело, они внимательно смотрели на игрушки и все время ждали появления нового зверя.

В другой средней группе такое же занятие воспитатель провела иначе. Детям показывали игрушечных животных, и воспитательница спрашивала ребят: «Кто это? Как вы узнали, что это лиса? Какая у лисы мордочка? Хвост? Лапки? Это

кто?» — «Волк». — «Как узнали? Чем похож волк, на лису? А что у них разное?» и т. д.

На занятиях дети тоже были очень внимательны, активны; они узнавали известных им животных, сравнивали их и радовались своим маленьким открытиям.

1. Сравните оба занятия и дайте обоснование, какое из них более полезно для развития детей и почему?
2. Какие методы и приемы можно использовать для развития у детей устойчивого, волевого внимания?

Педагогическая ситуация-задание №10.

На одном занятии в старшей группе молодой воспитатель задала детям 18 вопросов. Среди них были такие: Какое сейчас время года? Какое стало небо? Какие листья на деревьях? Часто ли идут дожди? Как оделись люди? Какое пальто они надевают? Что надевают на ноги? Что берут в руки? Зачем, куда улетают птицы? Много ли овощей и фруктов осенью? Где вы их видели? и др.

Уже вскоре после начала занятия дети стали отвлекаться, шалить, разговаривать.

1. Дайте анализ вопросов воспитательницы с точки зрения их количества, доступности и активизации мышления.
2. Почему занятие получилось неинтересным и малопонятным?

Педагогическая ситуация-задание №11.

В старшей группе идет занятие. Дети рассказывают по картинке «Кошка с котятами».

Воспитатель поместила картинку так, чтобы она хорошо освещалась и как можно лучше воспринималась ребенком, чтобы сидел и стоял ребенок в удобной позе. Заранее продумала вопросы, направляющие пересказ ребенком изображенного, наметила понятия, слова, которыми должны овладеть дети при рассказывании по картинке. В плане указала, каких детей и когда по ходу занятия будет вызывать для рассказывания.

Прежде чем приступить к пересказу по картинке, воспитатель обратила внимание детей на художественное исполнение картинки, на мягкую, радующую глаз цветовую гамму. Ребята в рассказах подробно описывали кошку и котят, говорили, что кошка полезное животное, но почти никто не отметил заботу человека о животных.

В конце занятия воспитатель обобщила высказывания детей, отметила, что ребята много знают о кошке; дети подробно рассказали об этом.

— С любовью изобразил художник кошку и котят на картинке и показал, что человек заботится о животных. Посмотрите еще раз на картинку. Видите, в углу, где живет кошка с котятами, чисто, уютно, тепло, кошка лежит на мягкой подстилке, в миске молоко. Котят хорошо с мамой; весело, беззаботно играют они, а один тесно прижался к ней, спит спокойно — ведь мама рядом!

1. Дайте оценку методики подготовки и проведения занятия.
2. Какие задачи на данном занятии были определяющими?
3. Какие воспитательные и образовательные задачи были поставлены на занятии?

Педагогическая ситуация-задание №12.

Дети первой младшей группы слушают сказку. С интересом они ждут, что будет с колобком дальше. Только непоседу Максима не волнует судьба колобка: он усердно накручивает на палец свой чуб и смотрит по сторонам.

Сидеть спокойно для него пытка. Он утомлен бездеятельностью, потягивается, зеваает. Строгий взгляд воспитательницы, устремленный на Максима, не способен мобилизовать внимание мальчика. От этого воспитательница волнуется, и теперь сказка звучит примерно так:

— Катится колобок, а навстречу ему ... Максим, тебе не интересно? Не трогай соседа! ... А навстречу ему медведь... Тебе что, шнурки мешают? Оставь их в покое... И говорит медведь... Да уймешься ты, наконец, Максим? Иди сюда, сядь рядом, если не умеешь себя вести, как все дети... И говорит медведь колобку... Не сразу удастся детям узнать, что сказал медведь колобку: воспитательница занята Максимом. И вот интерес к сказке угасает, дети заражаются настроением Максима. Занятие не удалось. Воспитательница раздосадована: все из-за Максима! Сладу нет с ним!

1. Почему замечания для таких детей, как Максим, бесполезны? Как следовало поступить воспитателю?
2. Как воспитать у таких детей усидчивость, терпение, волю?

Педагогическая ситуация-задание №13.

Воспитатель средней группы проводила занятие по счету. В течение 10 минут она раздавала шишки, потом подходила к каждому столу и поочередно считала с отдельными детьми. Остальные начали развлекаться: выхватывали шишки у соседа, кричали, бросались шишками. В наказание за плохое поведение воспитательница отказалась вести детей на прогулку.

1. Почему на занятии была плохая дисциплина?
2. Как можно было предупредить неорганизованное поведение детей?

Педагогическая ситуация-задание №14.

На занятии по счету изучалось число «девять». После ознакомления с его составом воспитатель предложила детям выбрать из коробки девять силуэтов самолетов, разложить их на бумаге, а затем наклеить в таком порядке, в каком они могли бы лететь на парад. Дети, предварительно подумав, наклеили силуэты самолетов в следующих вариантах: один и восемь, два и семь, три и шесть, четыре и пять, три, три и три. Каждый ребенок перебрал возможные варианты состава числа «девять», выбрал один из них и наклеил.

В чем ценность этого приема обучения детей?

Педагогическая ситуация-задание №15.

Детям дошкольного возраста было предложено выполнить рисунки на сюжет сказки «Лиса и заяц». Младшие использовали уже знакомые им средства выражения: они нарисовали зайку и его сына — зайчишку. Каждому зайцу нарисовали по дому соответствующей величины. Лису изобразили с дочкой и домиком для каждой.

Старшие пытались выразить свое положительное отношение к зайцу. Они не только украшали его дом, но и придумывали средства для того, чтобы лиса не могла его занять. Одни рисовали высокий забор и запертую на замок калитку, другие — густые ряды елок, о которые лиса уколет нос. К процессу рисования дети относились эмоционально. Они стремились передать сюжет сказки, при этом их более всего занимала напряженность создавшейся ситуации — лиса хочет занять дом зайца, а его выгнать. Все изобразительные умения детей были направлены на то, чтобы выразить свое отношение к этому событию. И там, где не хватало графического выражения, ребенок все равно прочувствовал то, что изображал. В отдельных случаях эмоциональное напряжение и активность воображения позволяли создавать простой, лаконичный, выразительный

образ.

1. Нужно ли всякий раз и от всех детей добиваться простоты, лаконичности и выразительности в рисунке?
2. В чем воспитательное значение образа, созданного ребенком в рисунке?
3. В какой мере сенсорное воспитание подготавливает формирование мыслительных процессов у ребенка?

Педагогическая ситуация-задание №16.

На занятиях в средней группе дети должны были делать корзиночки. Перед началом работы воспитатель предупредила детей, что свое изделие они могут взять домой.

Затем она четко объяснила последовательный ход работы по изготовлению корзинки. Однако в процессе работы выяснилось, что только небольшая часть детей (16 из 30) запомнила приемы и последовательность действий. Одни дети не знали, как надо согнуть выкройку; другие, согнув, не могли правильно сделать ее: надрезанные части накладывали сверху. Некоторые дети сразу брались за клей, не отдавая еще себе отчета в том, что надо клеить.

Другой воспитатель провела такое же занятие иначе. Сначала она показала корзиночку и объяснила, как следует ее делать.

Потом, когда корзиночки были сделаны, она сказала детям, что их можно взять домой. Дети справились с работой успешно.

1. Какой воспитатель поступил правильно и почему?

2. Составьте подробный план проведения данного занятия с детьми.

Педагогическая ситуация-задание №17.

Вова — мальчик семи лет, высокий, худенький, ловкий, быстрый, с довольно хорошим умственным развитием, но чрезвычайно нервный (неблагополучные взаимоотношения в семье). Вова любит играть с детьми, но не всегда ладит с ними: то ссорится, выражая недовольство чем-то, то обижается и выходит из игры. Довольно трудолюбив, но ему не всегда хватает терпения довести работу до конца. Дети относятся к Володе все же хорошо за его умение рассказывать сказки и рассказы, за увлеченность игрой, за то, что он хорошо лепит.

Как организовать положительные взаимоотношения ребенка с товарищами, упражнять его в нравственных поступках, опираясь на сильные стороны ребенка, на его умения?

Педагогическая ситуация-задание №18.

При поступлении Али в старшую группу детского сада мать, не стесняясь присутствия дочери, охарактеризовала воспитателю ее так:

— Она у нас нескладная: за что ни возьмется — ничего у нее не выходит!

Девочка густо покраснела и опустила глаза. В детском саду она нечаянно ломала игрушки, разбивала тарелки во время дежурства, робела и замыкалась все больше и больше. Особенно трудно было с Алей на занятиях физическими упражнениями.

Однажды играли в подвижную игру «Кто скорее возьмет флажок». Дети охотно выполняли задание. Только Аля во время игры не сдвинулась с места. Воспитательнице не удавалось убедить ее побежать за своим флажком. Между тем девочка умела и бегать и прыгать.

На следующем физкультурном занятии воспитатель поставила Алю рядом с новой девочкой Олей и шепнула ей, что Оля робеет и надо ей помочь, так как она плохо знает игру. Аля молча стала в пару с Олей. Сама старательно выполняла правила игры и показывала новенькой движения. Воспитатель похвалила Алю.

На другой день все пошло по-прежнему. Поливая комнатные растения, Аля уронила цветочный горшок и разбила его. Опять она была какая-то скованная, а глаза как будто говорили: «Я не виновата, видите, какая я неловкая!»

1. Почему у Али появилась застенчивость?

2. Какие недостатки могут появиться у ребенка, если вовремя не преодолеть эту черту характера?

3. Как помочь Але преодолеть застенчивость?

Педагогическая ситуация-задание №19.

Слава (7 лет) был очень хозяйственный, трудолюбивый, но немного медлительный. В детском саду он охотно выполнял все трудовые поручения, особенно хозяйственные. Воспитатель поддерживала его желание трудиться, хвалила его, приводила в пример Славино трудолюбие. День ото дня Слава становился все более самостоятельным, даже несколько самонадеянным и развязным в поведении. Однажды без разрешения воспитателя он собрал все прохудившиеся ведерки и попросил мать отнести их в починку. На занятиях, особенно связанных с трудовой деятельностью: мытьем комнатных растений, стиркой кукольного белья или уборкой в игровых уголках, — он требовал капризным тоном, чтобы ему первому давали задания, и как можно труднее.

— Я сделаю лучше всех! — говорил он.

Желая показать, что может сделать быстрее других, он однажды вырвал у Бори лейку с водой и, оттолкнув его, стал поливать грядку.

Воспитатель и дети возмутились и заставили его извиниться перед Борей за грубость. Он сделал это нехотя, увидев, что не нашел сочувствия.

1. Что явилось причиной появления самонадеянности и развязности в поведении Славы?

2. Как, воспитывая скромность у Славы, не подавить его энергии?

Педагогическая ситуация-задание №20.

Шестилетний Коля очень любит мастерить. Однажды он вырезал из древесной коры лодочку. Всюду на полу валялись кусочки коры.

— Коля, убери за собой, — сказала мать. Мальчик послушно взял щетку и начал подметать, но захватывал только кору, а другой мусор оставлял нетронутым.

— Почему же ты не все подмет? — спросила у Коли сидящая в комнате соседка.

— Это не мой мусор — не смущаясь, ответил Коля. Тут вмешалась бабушка:

— Он все равно не уберет, как следует, я потом подмету сама, пусть, хотя бы за собой научится убирать.

В детском саду Коля тоже усердно занимается ручным трудом, любит мастерить, но, когда речь идет об уборке, он пассивен илибирает только свой мусор.

1. Чем вызвано такое отношение Коли к трудовым делам?

2. Какую работу должна вести семья и детский сад по воспитанию у Коли правильного отношения к труду?

Педагогическая ситуация-задание №21.

Элла попала сразу в среднюю группу. В семье девочку баловали, многое за нее делали родители. В детском саду к ней предъявили такие же требования, как и к другим детям. Элла не только не могла, но и не хотела самостоятельно одеваться, заявляя: «Я не могу сама». Попытка воспитателя убедить девочку, что она, как и другие дети, сможет одеться, не оказала должного воздействия. Воспитателю пришлось ее одевать. Иногда она незаметно для девочки оставляла одежду на стульчике так, чтобы ей легко было самой одеться.

Заметив, что девочка очень любит куклу, воспитатель предлагала Элле уложить куклу спать, раздеть ее, а после сна одеть. И когда воспитатель видела, что кукла одета, вместе с девочкой любовалась ею, заявляя: «Как быстро и аккуратно ты одела куклу, и пуговицы все застегнула! У тебя хорошо получается». Постепенно девочка стала и сама одеваться.

1. Какие приемы использовала воспитатель в воспитании у девочки самостоятельности по самообслуживанию? Раскройте их эффективность.

Педагогическая ситуация-задание №22.

Для игры-драматизации дети старшей группы совместно с воспитателем изготовили маски-шапочки различных персонажей, привели в порядок настольный театр из фанеры, сделали два набора кукол для кукольного театра, разучили пьески «Гусенок», «Кошкин дом», «Лисичка-сестричка». Музыкальный руководитель показал детям игру «Девочки-мальчики, а где ваши пальчики?».

Затем дали детям надеть кукол на пальчики, попробовать их водить, показали, как это делать, и предложили подумать, что они хотят показать в своем собственном театре завтра, что им для этого понадобится и кто, какую роль будет исполнять.

С распределением ролей были затруднения: всем детям хотелось участвовать в игре в качестве артистов. Воспитатель предложила детям самим посмотреть исполнение ролей разными детьми и выбрать, тех, кто сделает это лучше.

Одни и те же роли дети исполняли по-разному. Так, Игорь, надев на палец Петрушку, только раскланивался и говорил: «Здравствуйте, дети!» — а Зоя сумела заставить Петрушку говорить скороговорки и пригласила детей их повторить. Нина в роли Петрушки хорошо продекламировала стихотворение-шутку «Что с папой?», Сережа просто, смешно и весело станцевал. Вопрос воспитателя, в чьем исполнении Петрушка лучше и почему, заставил детей критически отнестись к тому, что они видели и слышали. Все единогласно пришли к выводу, что лучше всех показал Петрушку Сережа: «Он веселый, смешной, много всего знает и лучше умеет представлять».

1. Дайте оценку приемам работы воспитателя по подготовке детей к исполнению игр-драматизаций.

2. Как сделать, чтобы эти игры были эмоциональны, содержательны, а изобразительные средства для раскрытия образов богаты и разнообразны?

3. Каково значение игр-драматизаций в эстетическом воспитании детей?

Педагогическая ситуация-задание №23.

Воспитатель старшей группы часто спрашивает у своих воспитанников, что интересного они видели, когда шли в детский сад. Вот некоторые рассказы детей:

— Когда я шел, — говорит мальчик, — видел солнце. Оно большое, красное. Я теперь знаю, какое солнце нужно рисовать.

— Я видела красивые деревья, на них иней.

— Я видел, как переливаются на солнце сосульки, как блестит снег на солнце. Если присмотреться, снег голубоватого цвета и в тени это заметнее.

— Я видела, как красиво кружились и падали мягкие, пушистые хлопья снега, — говорит Лена.

— Молодец, Леночка, — сказала воспитатель, — красиво рассказала. Почти как в стихотворении, помните:

Белый снег, пушистый,

В воздухе кружится,

И на землю тихо,

Падает, ложится...

Многие дети повторяют слова стихотворения, вспоминают, что и они видели, как снег падает, кружится. Это очень красиво.

1. С какой целью воспитатель просила детей рассказывать о самом интересном, замеченном по пути в детский сад?

2. В чем проявилась у детей любовь к природе?

3. Каково значение художественного слова в восприятии красоты природы?

Педагогическая ситуация-задание №24.

В детском саду детей знакомят с оформлением интерьеров. Воспитатель вместе с детьми просматривает все вещи, которые стоят в группе, и объясняет их назначение (буфет нужен для посуды, в шкафу хранятся материалы для различных занятий, за столами дети занимаются и едят и т. д.). В зале находятся совсем другие вещи — пианино, приспособления для занятий гимнастикой и физическими упражнениями.

Привлекая внимание детей к красивым вещам, воспитатели стремились научить детей видеть красоту цветовых сочетаний, формы.

Дети рассматривали и сравнивали посуду. Были принесены для этой цели чашечки, блюдца, чайники очень разнообразной формы — здесь были чашки и удлиненной формы, и бокальчиком, и овальной формы, и т. д.

Особое внимание детей было обращено на тщательную, тонкую обработку посуды. Такие красивые чашечки получились только в результате кропотливого, упорного труда многих людей — гончаров, художников, которым удалось создать такой прозрачный фарфор, сделать такие ровные края у блюдца, чашек, придумать такую разнообразную красивую форму и рисунок на посуде.

Много внимания было уделено рассмотрению узоров на посуде, сочетаний фона и цвета.

Таким образом, были рассмотрены и игрушки. Дети высказывали свои личные суждения о рассматриваемых предметах.

1. В чем образовательная и воспитательная ценность такой экскурсии по детскому саду?

2. К каким выводам могли прийти дети в результате рассматривания различных предметов?

Педагогическая ситуация-задание №25.

Воспитатель младшей группы провела с детьми ряд игр с дидактической игрушкой матрешка. В самом начале игра

заклучалась в том, что воспитатель предложила детям полюбоваться матрешками, расцветками их костюмов, побуждала рассмотреть, какой у каждой матрешки платочек, передничек, а затем дала задание: подобрать одинаковых по цвету матрешек.

В следующей игре «Что там?» воспитатель показала игрушку, привлекла к ней внимание детей и, наконец, раскрыла ее. Появление второй матрешки вызвало радость у ребят. Интригующее предположение воспитателя: «Там что-то еще есть» — усилило внимание детей.

Последовательно появившихся пять—семь матрешек дети сравнивают. Педагог предлагает ребятам собрать игрушку, помогает им выполнить это задание.

Игра «Где же матрешка?» вновь вызвала у детей радость. Воспитатель взяла большую матрешку и разъединила ее на половинки. Так, последовательно она разъединяла всех матрешек. Получилось много новых игрушек. Воспитатель предложила детям присмотреться к половинкам, а потом подобрать к каждой вторую половинку. Воспитатель вместе с детьми собирает игрушки.

1. Какие дидактические задачи решались воспитателем? Как они постепенно усложнялись?

2. Какие приемы воспитателя вызывали у детей интерес к игре?

3. Какие вы знаете народные дидактические игрушки?

Педагогическая ситуация-задание №26.

В старшей группе проводилась в различных вариантах игра «Что изменились?».

В первом варианте дети становятся по кругу; в центр круга выходят несколько детей. Водящий закрывает глаза. По знаку воспитателя один ребенок из центра круга уходит. Отгадывающий должен определить, какие изменения произошли внутри круга, и назвать имя ушедшего ребенка.

Во втором варианте количество детей внутри круга остается тем же, но изменяется их состав. Отгадывающий должен сказать, кто из детей ушел и кто встал на его место.

В третьем варианте количество и состав детей прежние, но изменяется порядок их расстановки. Отгадывающий должен запомнить, как стояли дети раньше, и рассказать, что изменилось.

В четвертом варианте дети, стоящие в центре круга, меняют лишь позы. Воспитательница предлагает угадать, какие изменения произошли.

1. На решение каких задач направлена данная игра?

2. Что способствовало успешному решению цели игры?

3. При каких условиях можно предлагать детям подобные задания?

Педагогическая ситуация-задание №27.

Воспитатель приносит в группу набор различных материалов: пустые катушки, коробки, палочки, лоскутки, полоски бумаги, картон и т. п. Знакомясь с материалами, дети определяют тему игры (в больницу, в детский сад, в школу, в гараж и т. п.), а затем играют, пользуясь имеющимися материалами.

Приведем запись двух игр.

Игра «Железная дорога» (старшая группа). Материал: коробки, катушки, бумага.

— Что можно сделать из этих предметов? — спрашивает воспитатель.

Дети решают, что можно сделать машину. Валерик и Женя взяли катушки и стали в них гудеть. Тамара и Люба вспомнили, как гудит паровоз, и начали делать из коробок поезд.

Самая большак катушка стала трубой паровоза, маленькие — пассажирами. Вера сделала из коробки кассу, кассир (катушка) продает билеты, сделанные из бумаги. Поезд прибыл в Казань.

— Паровозу нужна вода, — говорит воспитатель.

— Надо делать водокачку, — решают Лена и Витя. — Сейчас сделаем!

Мастерят водокачку из коробки, катушки и бумаги. Люба поехала на паровозе набирать воду. Вера увеличила размеры кассы. Начинается продажа билетов.

Игра «Гараж» (средняя группа). Из коробок строятся стены гаража. В гараже заходят машины (катушки). На ночь в гараже закрывают дверь.

1. Проанализируйте приведенные игры с неоформленным материалом и скажите:

а) какова функция предметов в играх дошкольников;

б) в чем психологическая и педагогическая ценность игр с неоформленным материалом.

Педагогическая ситуация-задание №28.

Дети старшей группы по инициативе Сережи начали играть в «моряков дальнего плавания». Для этого они решили строить корабль. Дети сами распределили роли. Сережа — инженер; Боря, Эдик, Андрюша, Коля — строители.

Сережа. Товарищи моряки, мы должны построить корабль. Он поплывет далеко, где водятся белые медведи.

Боря. На север, значит.

Сережа. Да, и Антарктиду.

Строители начинают строить. Сережа руководит работой. Боря и Коля подносят строительные материалы — лес. Андрюша и Эдик, строят корабль. Строители быстрее справляются с работой, чем подносчики материалов.

Сережа. Товарищ Иванов, поможем, строителям подносить лес, а то к сроку не будет готов корабль и мы не сможем выйти в море.

Все дружно берутся за подвоз строительного леса.

Боря. А теперь мы вам поможем строить корабль, быстро построим.

Корабль построен. Строители становятся моряками, Сережа — капитаном, все занимают свои места на корабле. У моряков приподнятое настроение.

Эдик. Как быстро мы построили корабль!

Сережа-капитан. Потому что все вместе взялись. Когда помогают, то всегда быстрее.

Капитан занимает свой капитанский мостик. Дает гудок, и корабль отплывает.

1. Проанализируйте приведенную игру с точки зрения влияния ее на развитие чувства коллективизма.

Педагогическая ситуация-задание №29.

В старшую группу пришел Володя, мальчик тихий, аккуратный, вежливый. Он ни с кем не дружил, любил играть один. Принесут новые игрушки, возьмет одну и сразу забьется с ней в уголок. Воспитатель задумалась: в чем дело? Познакомилась она с семьей ребенка, и оказалось, что у Володи дома мало игрушек. Не занимаются там этим, да и материальные возможности не позволяют. Вот мальчик и рад любой, какая попадется. Застенчив, играть привык в одиночестве. Воспитатель начала поручать другим детям приглашать Володю играть, давала ему разнообразные поручения, назначала вожаком в играх. Заметив, что мальчик умеет мастерить, подключала его к ремонту игрушек. Всегда старалась отмечать перед детьми Володины успехи.

1. Определите линию поведения воспитателя.

2. Какую задачу поставил перед собой воспитатель?

Педагогическая ситуация-задание №30.

Застенчивая Юля, в отличие от других детей, долго не могла привыкнуть к коллективу, не принимала участия в занятиях, играх и других видах деятельности. После приезда в детсад с дачи все стали замечать много нового в ее поведении: исчезли робость и застенчивость, девочка стала участвовать в играх. Но на занятиях она по-прежнему была пассивной: никогда не выступала сама и не отвечала по вызову воспитателя. В дальнейшем выяснилось, что ее пассивность является только внешней. На занятиях она довольно внимательна, но никак не решается выступить. Возникающие у нее интересные и содержательные вопросы задавала сидящая рядом Алла. Для привлечения Юли к участию в занятиях воспитатель использовала замеченную ею общительность девочки в обыденной жизни, в быту. Увидев, что Юля пришла в детский сад раньше других, она попросила ее помочь наклеить картину на картон. Когда все было готово, воспитательница задала Юле несколько вопросов по содержанию картины. Ответы были обстоятельные и интересные. Воспитатель выразила одобрение и сказала, что о картине девочка расскажет всем на занятиях. Это было первое выступление Юли, подготовленное заранее. Дети выслушали его с большим интересом. Во время рассказа Юля волновалась, краснела, сбивалась, но рассказ довела до конца.

1. Как был осуществлен воспитателем индивидуальный подход к Юле? Укажите все приемы.

2. Какое влияние на Юлю мог оказать такой подход воспитателя?

Педагогическая ситуация-задание №31.

С детьми третьего года жизни было проведено занятие «Нарвем одуванчиков». Дети свободной группкой вместе с педагогом подошли к поляне, усыпанной множеством ярких желтых одуванчиков.

«Какая хорошая травка! Погуляем по травке. Все, все идите. Травка густая, зеленая. (Дети с удовольствием ходят по поляне, некоторые бегают, улыбаются, одна девочка остановилась — боится идти.) Надя, и ты иди, не бойся, травка мягкая, ногам не будет больно. (Берет ее за руку.) Вот так, так... Видишь, как хорошо. (Девочка улыбается, идет смелее.) Посмотрите, дети, как много желтеньких цветочков — это одуванчики. Вот одуванчик, вот. И вы найдите цветы. (Дети наклоняются, трогают цветы.) Правильно. Вера и Надя уже нашли одуванчики. Все, все ищите. Посмотрите, одуванчики мягкие. (Делает легкое движение рукой.) Потрогайте их, только осторожно, рвать не надо. Вам нравятся одуванчики? Я тоже люблю их, они красивые. Дети, кто мне скажет, какого цвета травка? Скажите, какая травка. И ты, Наташа, скажи «зеленая». А одуванчик растет на длинном стебле. (Присаживается, раздвигает траву, обнажает стебель. Подходят дети и смотрят.) А это цветок. (Показывает, срывает одуванчик.) Вот какой длинный стебелек. Сорвите все по одному одуванчику. Покажите, где у него стебель (ножка). Все, все покажите, проведите рукой по нему. Вот какой он гладкий, длинный. Что вы мне показали? А ты... а ты. (Дети называют одуванчик, цветок, стебелек.) А где сам цветок?»

Дети нарвали букет одуванчиков, полюбовались ими и понесли в групповую комнату, чтобы поставить в воду.

1. Определите цель занятия.

2. В чем воспитательная и познавательная ценность его?

3. Какими приемами воспитатель осуществлял обучающее воздействие на детей?

Педагогическая ситуация-задание №32.

С детьми третьего года жизни проводится занятие «Нарисуем бусы». Дидактическая задача: закрепить у детей умение замыкать линию в округлую форму, упражнять их в рисовании простейших предметов. Воспитатель показывает детям бусы, свободно нанизанные на ниточку, отмечает, какие они красивые, блестящие, гладкие. Дает детям возможность рассмотреть их, выразить свои впечатления, прикладывает эти бусы к своему платью, к платью одного-двух детей. «Дети, понравились вам бусы? Посмотрите, много бусинок (передвигает несколько бусинок по нитке) нанизаны, держатся на ниточке. Ниточка длинная, а все бусы помещаются на ней. А какие бусинки, дети? Правильно, все круглые. Одинаковые бусинки или разные? Одинаковые. Сколько бусинок? Много-много. А ниточек? Только одна ниточка, а на ней много бусинок. Вот такие бусы мы сегодня будем рисовать. Вспомним, как надо рисовать. Вы уже умеете проводить прямые линии. Мы рисовали ниточку к шарам. Бусы будем рисовать так. Вначале вот здесь, посередине листочка. Надо провести такую длинную, немного закругленную линию — это будет ниточка. Потом на этой ниточке вот с этой, левой, стороны нарисуйте кружочек-бусинку, рядом с ним еще кружочек-бусинку, еще бусинку, еще... много кружочков-бусинок. И все-все бусинки рисуйте на ниточке. Вот и бусы. (Общие указания сопровождается показом.) Что надо сначала нарисовать? Ниточку, правильно. А потом? Много бусинок на ней, правильно. Возьмите карандаши, покажите, правильно ли вы держите карандаш (проверяет), и все нарисуйте у себя на листочках бусы, бусы на ниточке. (Дети рисуют на чистых листках бумаги)». Воспитатель следит за выполнением задания, если нужно, помогает советом, предлагает назвать и показать нарисованные бусы, еще раз посмотреть на настоящие бусы.

1. Сравните характер обучающего воздействия воспитателя в занятиях «Нарисуем ниточки для шаров» и «Нарисуем бусы».

2. Дайте анализ элементов педагогического влияния воспитателя и действий детей.

Педагогическая ситуация-задание №33.

Воспитатели двух групп обучали детей третьего года жизни умению проводить прямые линии сверху вниз.

В первой группе дети овладевали этим умением в процессе пятикратного повторения занятия «Нарисуй ниточки к шарам».

(Графическая основа листа каждый раз состояла из нарисованных взрослым шаров, к которым дети должны были проводить ниточки.)

После первых двух-трех занятий у детей пропал интерес к деятельности и они начинали игнорировать указания взрослого: небрежно проводили линии, рисовали что-то свое.

При выполнении нового задания — «Нарисуй дорожку, по которой катится мяч» многие дети, несмотря на показ и указания, перевертывали листок так, что нарисованные воспитателем мячики с левой стороны листочка оказывались сверху, затем проводили линии так, как будто рисуют ниточки к шарам.

Предложение воспитателя положить листок правильно дети выслушивали с недоумением и вновь старались его повернуть к привычному для них способу действия.

В другой группе эту задачу дети решали путем рисования ниточек к шарам, стебельков к цветам, палочек для лопаток и для флажков (графическая основа листа каждый раз менялась). Ни у кого из детей не возникло желания перевернуть листок.

1. В какой группе решение задачи было эффективнее и почему?

2. Какое влияние на темп и характер овладения детьми навыками оказывают обобщенные представления и способы, действия? Педагогическая ситуация-задание №34.

Сереже 2 года 3 месяца. Воспитатель наблюдает за поведением детей во время игры. Она часто вмешивается в игру детей и напоминает: «Сережа, смотри, у Кости нет ни одной игрушки, ему также хочется играть, дай ему машину», «Нельзя отнимать у Иры кубики, она тоже хочет строить», «Посмотри, Наташа никак не может достать мяч, ты побольше, пойдй помоги ей достать», «У Вовы ножка болит, и он не может бегать, иди поиграй с ним, покажи ему машину» и т. п.

1. Какие чувства воспитательница стремится воспитать у детей?

2. Формирование каких положительных чувств доступно детям третьего года жизни в процессе игры?

3. Приведите приемы воспитания положительных чувств у детей этого возраста в процессе игры.

Педагогическая ситуация-задание №35.

На втором году жизни в совместной с ребенком деятельности воспитатель учит его простейшим игровым действиям (знакомым ребенку по собственному, еще небольшому, жизненному опыту), таким, как покормить куклу или мишку, дать кукле попить, покачать куклу, положить куклу спать. Эти действия воспитатель показывает ребенку в эмоциональной форме в виде небольшого сюжета. Например, «Ляля хочет спать, я сейчас заверну ее в одеяльце и покачаю. Теперь, Сережа, ты покачай Лялю», — говорит воспитательница и передает куклу ребенку. Но дети второго года иногда затрудняются в воспроизведении игрового действия, не всегда могут самостоятельно перенести действия, показанные ранее воспитателем, с одной игрушки на другую.

1. Каким образом воспитатель должен помочь детям выполнять игровые действия, переносить знакомые действия с одного предмета на другой и объединять их в небольшой сюжет?

2. Какие игрушки нужны для сюжетно-ролевых игр малышей?

5.4. Перечень видов оценочных средств

опрос,
оценка решения тестовых заданий,
результаты выполнения практических заданий и самостоятельной работы,
экзамен

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Абраухова В. В.	Дошкольная педагогика. Воспитание и развитие детей в ДОО: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020
Л1.2	Козлова С. А., Флегонтова Н. П.	Теоретические основы дошкольного образования. Образовательные программы для детей дошкольного возраста: учебник и практикум для спо	Москва: Юрайт, 2022

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1		Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика»: методическое пособие	Москва: Русское слово — учебник, 2017

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.3.2.1	Справочная Правовая Система КонсультантПлюс
6.3.2.2	Информационная справочная система «Гарант»

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

№	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
---	------------	--------------	----	-------	-----

45	учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего	Демонстрационное оборудование, учебно-наглядные пособия Специализированная мебель: стол – 23 шт., стул – 45 шт., доска – 1 шт., компьютер – 1 шт., проектор – 1 шт.	Операционная система Microsoft Windows 10 home Приложение Офис2016 Антивирус Nod 5 academic Интернет фильтр UserGade	344029, Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, Первомайский район, ул. Сержантова, 2/104	
----	---	--	---	--	--

	контроля и промежуточной аттестации		Система тестирования MyTestx.1c Предприятие 1С 8.3 Бухгалтерия 1С 8.3 Документооборот 1С 8.3 Комплект для обучения в высших и средних учебных заведений. 1С 8.3		
--	-------------------------------------	--	--	--	--